

**PROGRAMACIÓN TEMPORADA
2016-2017**

XXVII CICLO SINFÓNICO UPM

**AUDITORIO NACIONAL
SALA SINFÓNICA**

"NOCHES SINFÓNICAS UPM"

CONCIERTO 1

CONCIERTO PARTICIPATIVO DE APERTURA DE CURSO

SÁBADO, 22 de octubre de 2016. 22:30 horas

PROYECTO 10. CONSERVATORIO “TERESA BERGANZA”

CORO EOI (ESCUELA ORGANIZACIÓN INDUSTRIAL)

Director: **Rupert Damerell**

CORO UNIVERSIDAD POLITÉCNICA DE MADRID

Director: **Javier Corcuera**

Solistas

Irina Levian, *Soprano*
Marina Pinchuk, *Alto*
Eduardo Sandoval, *Tenor*
Isidro Anaya, *Bajo*

Director

Yuri Nasushkin

PROGRAMA

Giuseppe Verdi (1813-1901)

Messa da Requiem

- I. Requiem
- II. Dies irae
- III. Offertorio
- IV. Sanctus
- V. Agnus Dei
- VI. Lux aeterna
- VII. Libera me

CONCIERTO 2

CONCIERTO DE NAVIDAD

DOMINGO, 11 de diciembre de 2016. 19:30 horas

ORQUESTA SINFÓNICA VERUM

CORO UNIVERSIDAD POLITÉCNICA DE MADRID

Solistas

Ruth Iniesta, *Soprano*

Enrique Ferrer, *Tenor*

Director

Javier Corcuera

PROGRAMA

PRIMERA PARTE

Giuseppe Verdi (1813-1901)

Obertura de *Nabucco*

Gaetano Donizetti (1797-1848)

Coro “Che interminabile andirivieni” de *Don Pasquale*

Giuseppe Verdi

Dúo “Un di felice, etérea” de *La Traviata*

Giuseppe Verdi

Coro “Si ridesta in ciel l’aurora” de *La Traviata*

Giuseppe Verdi

Aria de Soprano “Caro Nome” de *Rigoletto*

Gaetano Donizetti

Coro “Per te d’immenso giubilo” de *Lucia di Lammermoor* (con tenor)

Giacomo Puccini (1858-1924)

Aria de Tenor “E lucevan le stelle” de *Tosca*

Pietro Mascagni (1863-1945)

Introducción y Coro “Gli aranci olezzano” de *Cavalleria Rusticana*

Giacomo Puccini

Aria de Soprano “Vals de Musseta” de *La Boheme*

Giuseppe Verdi

Coro de los esclavos hebreos “Va Pensiero” de *Nabucco*

SEGUNDA PARTE

Gioachino Rossini (1792-1868)

Obertura de “*Il Barbieri di Siviglia*”

Giuseppe Verdi

Coro de Matadores de *La Traviata*

Giuseppe Verdi

Aria de Tenor “Celeste Aida” de *Aida*

Vincenzo Bellini (1801-1835)

Coro “Viva! viva! viva Anima!” de *La Sonámbula*

Giacomo Puccini

Dúo “Vogliatemi bene” de *Madamma Buterfly*

Giuseppe Verdi

Coro de gitanos de *El Trovador*

Giacomo Puccini

Aria de Soprano “O mio babbino caro” de *Gianni Schichi*

Giacomo Puccini

Aria de Tenor “Nessun dorma!” de *Turandot*

Giacomo Puccini

Dúo “O soave fanciulla” de *La Boheme*

Giuseppe Verdi

Coro “Gloria all’Egipto” de *Aida*

CONCIERTO 3

CONCIERTO BARROCO - "HAENDEL & ITALY"

SABADO, 18 de febrero de 2017. 19:30 horas

LA VOCE STRUMENTALE

Solista

Julia Lezhneva, Soprano

Director

Dmitri Sinkovsky

PROGRAMA

PRIMERA PARTE

Arcángelo Corelli (1653-1713)

Concerto Grosso. Op. 6, nº 11

Nicola Porpora (1686-1768)

Aria di Siface "Come Nave" (Siface)

Georg Friedrich Haendel (1685-1759)

Recitativo y Aria de Esilena "Per dar preggio all'amor mio" (Rodrigo)

Antonio Vivaldi (1678-1741)

Concerto per lute in D Major, RV 93

Georg Friedrich Haendel

Antiphone per Soprano HWV 241 "Salve Regina"

Salve Regina/ Ad te clamamus/ Era ergo, advocate nostro/ O Clemens, O Pía

SEGUNDA PARTE

Antonio Vivaldi

Concerto violin in C Major, RV 177 (solista Dmitri Sinkovsky)

Antonio Vivaldi

Aria de Ippolita "Zeffiretti, che susurrate" (Ercole sur Termodonte)

Georg Friedrich Haendel

Aria "Un pensiero nemico di pace" (Il Trionfo del Tempo e del Disinganno HWV 46a)

Antonio Vivaldi

Concerto violin en D menor "Per Pisendel", RV 242

Georg Friedrich Haendel

Aria di Rossane "Brilla nell'alma" (Alessandro HWV 21)

CONCIERTO 4

CONCIERTO DE SEMANA SANTA - "INTEGRAL DE FAURÉ"

VIERNES, 31 de marzo de 2017. 22:30 horas

ORQUESTA OPUS 23

CORO UPM

Solistas

Asier Polo, *Violoncelo*

Sonia de Munck, *Soprano*

Pablo Ruiz, *Barítono*

Director

Javier Corcuera

PROGRAMA

PRIMERA PARTE

Gabriel Fauré (1845-1924)

- Pavane pour chœur et orchestre, Op.50
- Elégie pour violoncelle et orchestre en ut mineur, Op.24
 - Super flumina babylonis, pour chœur et orchestre
- Cantique de Jean Racine, pour chœur mixte et orchestre

SEGUNDA PARTE

Gabriel Fauré

- Requiem, Op.48

CONCIERTO 5

CONCIERTO DE FIN DE TEMPORADA - "NOCHE SINFÓNICA RUSA"

VIERNES, 2 de junio de 2017. 22:30 horas

ORQUESTA SINFÓNICA DE RADIOTELEVISIÓN ESPAÑOLA

Solista

Piano: **David Huh**

Director

Miguel Romea

PROGRAMA

PRIMERA PARTE

Sergei Rachmaninov (1873-1943)

Concierto para piano y orquesta número 2, en Do menor. Op. 18

SEGUNDA PARTE

Nicolái Rimski-Kórsakov (1844-1908)

Scheherezade. Suite Sinfónica